

■ 開館記念式典(オープニングセレモニー)について

開館記念式典は、施設の竣工を祝うために行われる式典です。

自治体の方々や建設に携わった関係者、施設の運用がスタートした後に連携を図っていく他の自治体や文化施設の関係者、さらには市民などが出席し、新たな施設の誕生を祝し、これからの発展を願うイベントです。

この開館記念式典では市長・来賓の挨拶や建設関係者の表彰などだけではなく、文化的なイベントをプログラムの中に取り入れることもあります。

以下に開館記念式典のプログラムパターンをいくつか紹介します。

1. 開館記念として式典のみを開催



記念式典として一般的に行われるプログラムとしては、市長挨拶、来賓挨拶、開館までの経緯の紹介、施設の紹介、建設関係者の表彰などが考えられます。

加えて、施設全体を開放した形での施設見学会や、ロビー空間を使用した弦楽四重奏やピアノなどの小規模な演奏会を同時に開催することもあります。

2. 式典に加え専門性の高い音楽や舞台芸術の記念公演を実施



記念式典だけではなく、より施設の特徴を式典参加者に実感してもらおうとともに、対外的にも施設の特性を広く発信していくために、専門性の高い文化芸術や音楽の公演を開催するパターン。

具体的には全国で活躍する著名な狂言師などを招聘して、三番叟などの伝統芸能の祝いの舞を劇場のこけら落としとして上演するケースや、プロのオーケストラを招聘した記念演奏会などを開催するケースがあります。

※左写真上：穂の国とよはし芸術劇場

三番叟・狂言「棒縛」／野村万作、野村萬斎、万作の会

左写真下：記念コンサートイメージ写真



3. 式典に加え市民団体による記念公演を実施



式典とともに行われる記念公演については、2.のようにプロによる専門性の高い公演を行う場合もありますが、地域に根ざした事業を展開することを目的に整備された施設などは、施設の特徴を開館記念式典から積極的に発信するために地域の文化団体と協働で式典を作り上げていくというケースもあります。

※左写真上：横浜市鶴見区民文化センター(タウンニュースHPより)
生麦保存会(地元文化団体)による祝賀演奏

●このようなプログラムなどのパターンがあることや、この後の参考資料を踏まえた上で、観音寺市民会館の開館記念式典の内容や考え方等についてご検討下さい。

開館記念式典：各地で行われた事例

●穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

2013年4月30日	開館記念式典	
11:30	内覧会	
13:00~15:00	式典（関係者・市民(公募)300名）	主ホール
	開式	
	主催者挨拶(市長、市議会議長)	
	来賓祝辞(愛知県知事、衆議院議員)	
	記念公演 狂言(万作の会/三番叟、棒縛) ピアノ弾き初め(小曾根 真)	
15:30~18:00	開館記念交流会	アートスペース

●北九州市立黒崎文化ホール(黒崎ひびしんホール)

2012年7月1日	開館記念式典(まちびらき記念事業)	
9:50~10:10	まちびらきテープカット	
	テープカット	
	黒崎祇園山笠太鼓	
10:30~12:30	まちびらき記念式典(関係者・市民(公募)500名)	大ホール
	記念式典	
	八幡西区ゆかりのアーティストによる 創作バレエ「まちびらきを祝しての創作バレエ」	
	津軽三味線コンサート「津軽あいや節」「津軽じょんがら節曲弾き」他	
	ポップスコンサート	
10:00~15:00	公園でのまちびらきイベント	曲里の松並木公園
	竹燈籠などによる装飾	
	風船によるセレモニー	
	地元商店街等による出店など	

●由利本荘市文化交流会カダーレ

2011年12月19日	開館記念式典	
10:00~12:00	式典(招待者のみ)	
	本海獅子舞番楽「祓い獅子」	
	本荘由利地区吹奏楽連盟	
11:00~	テープカット	
11:00~17:00	一般内覧	

●横浜市鶴見区民文化会館サルビアホール

2011年3月5日	開館記念式典	
10:00 開演	【第一部】式典	
	～祝賀演奏(生麦囃子)～	
	主催者挨拶(副市長)	
	来賓祝辞(佐藤信男鶴見区自治連合会会長 ほか)	
	～緞帳「翼のたまご」披露～	
	祝賀狂言「末広がり」(野村万作他万作の会)	
	【第二部】祝いの宴	
	和太鼓演奏(神奈川県立鶴見総合高校和太鼓部)	
	サルビアホール開花(舞台機構を生かした映像デモンストレーション)	
	小学生による合唱	
	～参加者による開花宣言～ (五大路子 ほか)	

開館記念式典：各地で行われた事例

●神奈川芸術劇場 KAAT

2011年1月11日	開館記念式典	
13:30 スタート (16:00 終了)	式典 主催者挨拶(県知事、財団理事長) 来賓挨拶(文化庁長官、県議会議長、横浜市長、NHK 横浜放送局長) 来賓紹介 芸術監督挨拶 祝電披露 館長謝辞 能楽『翁』(野村萬斎ほか) 松本地方の伝統芸能団体が出演	
2011年1月29日	開館事業『金閣寺』(~2/14)	

●刈谷市総合文化センター

2010年4月3日	開館記念式典 市内在住、在勤、在学者が入場申込み可能(抽選)	
10:00 スタート	太鼓独奏(大倉正之助) 揮毫パフォーマンス(武田双雲) など	

●いわき芸術文化交流館アリオス 第一次オープン

2008年4月8日	開館記念式典	
12:00	市長、副知事、来賓、関係者とともに市内保育園児によるテフカット 施設内見学	
13:00	式典(約400人出席) 祝能「高砂」 式辞(市長) 所信表明(支配人) 谷川俊太郎氏による詩の朗読	
16:00	「いわき芸術文化交流館アリオス完成披露 能 公演」	

●日田市民文化会館 パトリア日田

2007年12月23日	開館記念式典	大ホール
9:30 スタート	開会 開幕お祝い子ども三幕 かみつえ酒呑童子太鼓／豆生野神楽／大山ジュニアマチングバンド 緞帳お披露目 国歌斉唱 日田市歌斉唱 主催者あいさつ(市長、議長) 感謝状贈呈 来賓紹介 来賓祝辞 ピアノお披露目コンサート 中川賢一／川井綾子 市民合唱 日田市少年少女合唱団(パトリアセレモニー合唱団)	
18:00	閉会 開館記念事業 ピアノデュオコンサート	

開館記念式典：各地で行われた事例

●島根県芸術文化センター グラントワ

2005年10月7日	定礎式	
	モニュメント除幕式	
	開館記念式典（招待1,000名）	大ホール
	錦織健独唱	
	知事式辞	
	来賓祝辞	
	工事経過報告	
	センター長謝辞	
	錦織健独唱	
	美術館テープカット	
	内覧会	
	開館レセプション	
	茶会	中庭
2005年10月8日	オープニングセレモニー	エントランス
	お迎え太鼓	
	知事あいさつ	
	テープカット(三笠宮同妃両殿下臨席)	
	知事対談(島根・山口)	小ホール
	開館記念コンサート(招待・公募)	大ホール

●兵庫県立芸術文化センター

2005年6月2日	竣工記念式典	
10:30 スタート	テープカット	正面玄関
11:00	式典	大ホール
	式辞	
	事業経過報告	
	祝辞(文化庁長官、県議会議長)	
	挨拶(芸術監督(佐渡裕))	
	挨拶(芸術顧問(山崎正和))	
	謝辞	
	施設内覧会	
	ホワイエコンサート	ホワイエ
2005年10月21日	開館記念お披露目会(関係者・県民(公募)計2,000名(高円宮妃臨席))	大ホール
15:00 スタート	オープニング映像	
	開館記念メッセージ(館長(知事))	
	1本の指揮棒によるルー演奏	
	ゲストトーク(文化庁長官、前知事、平幹二郎)	
	第九演奏	

●吉祥寺シアター

2005年5月21日	開館記念式典 関係者・招待者	
	市長あいさつ(設置経緯含む)	
	施設説明(設計者)	
	運営・事業説明(支配人)	
	舞台開き委嘱作品(ほうほう堂)	
2005年6月10日	オープニングシリーズ公演	

開館記念式典：各地で行われた事例

●まつもと市民芸術館

2004年3月21日	竣工式	
	完成記念式典	
	舞台開き 松本地方の伝統芸能団体が出演	
2004年8月29日	開館事業	

●北九州芸術劇場

2003年8月11日	開館記念式典	
15:30 スタート	市長挨拶	大ホール
	祝辞	
	釘打ち式	
	劇場開き「三番叟」(野村萬斎)	
	祝賀狂言「末広がり」(野村万作他万作の会)	
	市民参加こけら落とし公演ファミリークラシック「動物の謝肉祭」	中劇場

●可見市文化創造センター

2002年7月27日	テープカット(ロビー) (ホール内イベントは市民・市関係者向け招待)	主劇場
9:00 スタート	舞台開き	主劇場
	三番叟(和泉元彌)	主劇場
	開館記念式典	主劇場
	オープニング映像	
	市長式辞	
	市議会議長挨拶	
	来賓祝辞	
	功労者表彰	
	被功労者謝辞	
	建設経過報告	
	愛称名付け親紹介	
	ミニコンサート	
	記念コンサート(市民第九)	主劇場
	その他	
	パネル展示	ロビー
	演奏	ロビー
	焼き物展示	ロビー
	かかし座公演	小劇場
	縁日	広場
2007年7月28日	記念コンサート	
	子ども日舞	
	パネル展示	
	縁日	
	焼き物展示	

●彩の国さいたま芸術劇場

1997年10月15日	開館記念式典(関係者のみ)	大ホール
10:00 スタート	オープニングコンサート	音楽ホール
1997年10月21日	プロデュース公演	小ホール