

あなたと市政をむすぶ



かんおんじ

外観のデザインのイメージ

- ・大ホール、小ホールの屋根
「瀬戸内海（瀬灘）に浮かぶ島」
・小ホールからふれあい広場のまに続く庇
のびやかで大きな庇は、「おだやかな瀬戸内海（瀬灘）」
・3本ずつ並んだ柱
「太鼓台（ちようさ）祭りの太鼓のリズム、ドンドンドン♪」

2017 / 平成29年

3 March



目次

○特集 ホールがまちを変える 観音寺市民会館 (ハイスタツフホール) 4月1日オープン.....	2～9
○4月1日からのりあいバスの路線が変わります！	10・11
○観音寺市認知症高齢者等徘徊SOSネットワーク 皆さんの協力をお願いします	13



施設概要

大ホール
 1階席858席（うちバルコニー22席、車椅子8席）
 2階席342席（うちバルコニー40席、車椅子4席）
 合計1,200席
 楽屋 洋室6室（小1、中3、大2）、和室1室

小ホール
 1フロア334席（うち車椅子8席）
 楽屋 洋室3室（小1、中2）

リハーサル室 115㎡（会議室としても利用可能）
練習室A 20㎡ **スタジオA** 16㎡
練習室B 30㎡ **スタジオB** 16㎡
練習室C 20㎡ **会議室** 75㎡（多目的ホール内）

多目的ホール 580㎡ 最大400席（椅子のみ）
 舞台あり。専用の音響、照明設備なし

ふれあいロビー 400㎡
ふれあい広場 300㎡（屋外、庇の下）

駐車場（無料） 379台（車椅子6台含む）

休館日
 毎週月曜日、12月29日から1月3日まで
 （月曜日が休日および1日の場合は、開館します）

イメージデザイン ライフアイデア

市民会館で聴こえるさまざまな「音」、
 観音寺市の「音」、
 漢字の“音”を主なデザインイメージとし、
 音を観るというコンセプトで
 デザインしました。



ホールから音が広がっていく様子と
 観音寺のイメージを融合させました。

制作：ふるさと応援大使「大谷リュウジ氏」



施設のお名前 ハイスタッフホール (HIGH STAFF HALL)

市の財産、観音寺市民会館を自主財源確保の観点から有効活用し、得られた収入を会館で実施する文化事業費に充当することを目的に、会館に愛称を付与する権利（ネーミングライツ）を取得するスポンサー企業が決定しました。

スポンサー企業 株式会社ヤマダ工芸
 付与期間 平成29年4月1日～平成34年3月31日

特集 ホールがまちを変える 観音寺市民会館（ハイスタッフホール）

4月1日 オープン

文化振興課 ☎23-3943

音を観るまち

文化芸術クリエイション

ホールを目指して

観音寺市民会館を核に
 「まちににぎわいを」

集まる

市民がイベントを開いたり気軽に語り合えたりする空間をつくり、来館者でにぎわう憩いの場とする

発信する

観音寺市の魅力や西讃地区の文化芸術の発信拠点とする

交流する

さまざまな催し物を開催することで、多くの集客を図り、市街地との交流活性化へつなげる

創造する

多様な文化芸術に触れる機会をつくり、文化芸術を底上げして、市民の文化芸術創造活動へつなげる

育てる

子どもたちが自ら発表する場をつくり、文化芸術に対する心を育み、感性を磨く

いよいよ、観音寺市民会館（ハイスタッフホール）が、4月1日（土）に、新しく生まれ変わりオープンします。施設は指定管理者制度を導入し、県内での実績（県民ホール、マリンウェーブ等）もあり複数の施設の指定管理業務を行っている、六吹エンタープライズ株式会社が管理運営し、また株式会社四国舞台テレビ照明が照明・音響・舞台業務を行います。民間事業者のノウハウを活用し、歌舞伎やミュージカル、オーケストラなどの公演を行ったり、市内の文化芸術団体の支援や演出家、舞台スタッフによる舞台芸術に関するワークショップなどを開催したりすることで、市民の皆さんにすぐれた文化芸術に触れる機会や親しむ機会を提供していきます。新しい市民会館にご期待ください。なお、これから開催される市民会館開館記念事業については、広報かんおんじ等でお知らせします。

オープンに先立ち

「内覧会」を開催します

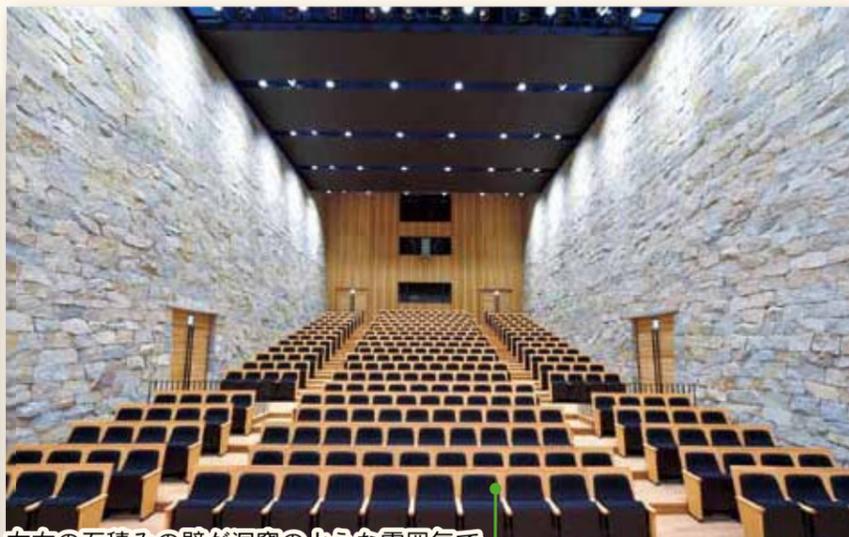
- 日時 3月26日（日） 午前10時～午後4時
小雨決行
- 注意 どなたでも自由に見学できますが、一部立ち入れない場所があります。（予約は不要）



小ホール
Recital Hall



音響性能に優れ、使いやすい大きさです。



左右の石積み壁が洞窟のような雰囲気、他に類を見ない内装です。

3階階段



フローリングの床は、木のぬくもりが感じられます。

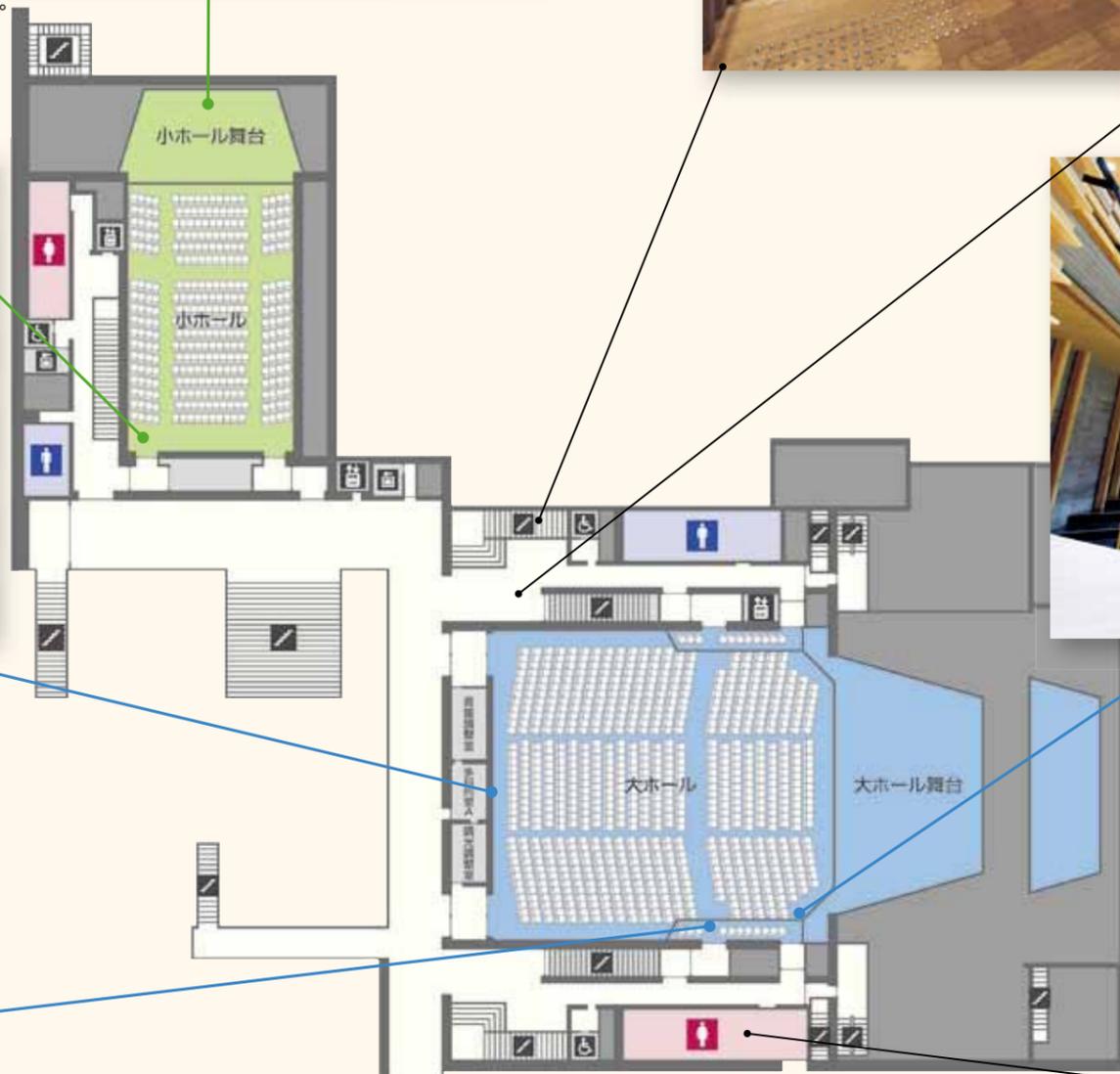
2階踊り場



大ホール
Grand Hall



舞台も大きくなりました。木と杉板目のコンクリートを主体とした内装です。



大ホール
Grand Hall



客席が2階建てになりました。迫力の舞台を間近で見ることができます！



大ホール
Grand Hall

バルコニー席が新たに設置されています。

トイレ





開館から1年を通して行う『開館記念事業』

開館記念コンサートで 歌います 演奏します

4月1日(土)のオープニングを飾る市民参加のコンサートが、観音寺市民会館大ホールで開催されます。市内の小学生から大人までが、合唱や吹奏楽を披露し、新しいホールに美しい歌声や楽器の音色が響き渡ります。コンサートに向けて、仲間と心をついに練習する参加者の皆さんを紹介します。

- ①開館記念コンサートへの意気込み
- ②新市民会館に寄せて

- ①来てくれた人が笑顔になってくれるように歌いたい
- ②地域の人がつながり、楽しめる場所になってほしい

観音寺小学校音楽クラブ



観音寺第一高等学校コーラス部



- ①大きなホールで来場者の人にも楽しんでもらえるよう歌いたい
- ②こけら落としの記念となる日に出場できてうれしい

柞田小学校合唱部



- ①来ている人の心に残るような歌声を伝えたい
- ②歌手のコンサートを観たり、多くの人が集まって歌ったりできる場所になってほしい

中部中学校合唱部



- ①息を合わせて、一人ひとりの心に届くように歌いたい
- ②イベントを通して市全体が元気に盛り上がってほしい

大野原中学校音楽部



- ①人生の中でも貴重な機会、全力で歌いたい
- ②オーケストラやミュージカル、バレエの公演を観てみたい

常磐小学校合唱クラブ



- ①練習の成果を発揮してホールに歌声を響かせたい
- ②大きくきれいな新しい市民会館で行われるたくさんのイベントが楽しみ

観音寺中央高等学校吹奏楽部



- ①練習の成果が出るように精一杯演奏したい
- ②豪華なホールが近くに出来たので良い環境で演奏したい

観音寺第一高等学校吹奏楽部



- ①基礎力を固めて本番につなげたい
- ②オープンにふさわしい演奏をしたい

観音寺中学校吹奏楽部



- ①迫力ある演奏と息の合ったところを聴いてほしい
- ②子どもからお年寄りまでみんなが参加できるようなイベントをたくさんして盛り上がってほしい

中部中学校吹奏楽部



- ①心をついに練習の成果が出るように精一杯演奏したい
- ②文化芸術を通して、他校の生徒たちとも交流できる場になることを期待している

三豊中学校吹奏楽部



- ①貴重な経験ができることに感謝し、精一杯演奏したい
- ②プロの演奏など、本物の音楽に触れる機会が増えてほしい

レモンガラス
豊浜さわやかコーラス
混声合唱団グリーンエコー大野原
コール花の輪・みとよ
混声合唱団フロイデ

- ①普段は別々に活動している5つのグループが一つになり、昨年7月から練習を重ねてきました。中・高生の合唱部も加わり約100人のメンバーが歌声をお届けします。バンドの演奏で、みんなで声を合わせて華やかに楽しく歌います。
- ②近隣には、このようなホールがないので、多くの人々が利用してまちを盛り上げてもらいたいと思います。文化の向上やいろいろな人の活躍につながるよう願っています。
メンバー代表 石村元子さん