

はぐくむ

次世代の文化芸術活動を担う人材を育成する

施設名	高松テルサ
公演名	高松テルサ音楽祭 第28回香川ジュニア音楽コンクールグランプリ大会
公演内容	県内の幼児から高校生による香川ジュニア音楽コンクールで金賞を受賞した者が、グランプリを目指して一堂に会するジュニアコンクール。

第28回 香川ジュニア音楽コンクールグランプリ大会

秋風、奏でるメロディ。

香川ジュニア音楽コンクールで、幼稚園から高校生まで、各部門総勢700名から選ばれたピアノ・歌謡・声楽・弦楽器・打楽器・木管楽器・金管楽器部門の全賞受賞者が一堂に会するグランプリ大会

高松テルサ音楽祭 2011

11.3 [TUE] 場所 高松テルサ ホール
開場 12:30 開演 13:00

主催：高松テルサ（指定管理者 高松エンタープライズ株式会社）共催：伊予西日本放送/高松新聞社
主務：香川音楽連盟 協力：株式会社サソビエンタープライズ/中徳田高松店/株式会社河合楽器製作所高松店
後援：香川県/香川県教育委員会/高松市/高松市教育委員会/高松ケーブルテレビ/FMBS

高松テルサ
〒760-0112 香川県高松市西高松 1266-1
TEL:087-844-3511

🎵 西日本放送FMと特別番組 12.23 [FRI] 10:25~11:20 放送予定

施設名	丸亀市民会館
公演名	丸亀フレッシュコンサート
公演内容	地元出身の若手芸術家の主体的な芸術文化活動を支援するコンサート。

丸亀市民会館文化事業

丸亀フレッシュコンサート

2013年 6月30日(日)

開場=13:30 開演=14:00

入場無料
要整理券

乳幼児等未就学前のお子様
の入場はご遠慮ください。

 <small>ソプラノ</small> 今状華乃子 東京藝術大学	 <small>ピアノ</small> 砂田 美郷 桐朋学園大学	 <small>バリトン</small> 志賀 勇太 東京藝術大学
 <small>ヴァイオリン</small> 末澤奏奈子 相愛大学	 <small>サクソフォーン</small> 藤村安紗美 広島大学	 <small>ピアノ</small> 光岡 瞳 洗足学園音楽大学
 <small>ピアノ</small> 森西 梓 桐朋学園大学	 <small>ピアノ</small> 森西恵里奈 同志社女子大学	 <small>ピアノ</small> 山下 陽子 モスクワ音楽院

丸亀市民会館は、若手芸術家を応援します。

<p>演奏曲目(出演順不同)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■今状華乃子 別宮貞雄：歌曲集「淡彩抄」より I. 泡 II. 螢 III. 入墨子 IV. 涼雨 VII. 天の川 ■砂田 美郷 ショパン：ピアノソナタ第3番 短調 Op.58 第4楽章 Finale: Presto non tanto ■志賀 勇太 ヴェルディ：憧れ トスティー モーツァルト：訴訟に勝つただと 武満 徹：小さな空 	<ul style="list-style-type: none"> ■末澤奏奈子 チャイコフスキー：ヴァイオリンコンチェルト 二長調 Op.35 第1楽章 ■藤村安紗美 イベル：アルトサクソフォーンと11の楽器のための室内小協奏曲 ■光岡 瞳 ベートーヴェン：SONATE Op.53・Waldstein Allegro con brio ■森西 梓・森西恵里奈 カプースチン：シンフォニエッタ Op.49 第1楽章 ■山下 陽子 ショパン：舟歌 嬰へ長調 Op.60 	
---	--	--

※出演者の都合により、曲目が変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

丸亀市民会館

■主催：公益財団法人丸亀市福祉事業団 文化事業部 ■後援：丸亀市／四国新聞社／RNC西日本放送
 ●アドバイザー：植松おさみ(丸亀市文化観光大使) ■お問い合わせ：丸亀市民会館 TEL.0877-23-4141 <http://www.marugame-hall.org/>

施設名	高知県立県民文化ホール
公演名	小学生のためのワークショップ おとのパズル
公演内容	小学生を対象とした音楽ワークショップ。

県民文化ホールの小学生のための音楽ワークショップ

来て、観て、楽しむ！
平成25年度 高知県立県民文化ホール自主文化事業

おとの

パズル

2013年
8月23日(金) 13:00~15:00
高知県立県民文化ホール
第5多目的室 (3階練習室)
●参加費：無料 (小学生対象)
●募集人員：12名

●持ってくるもの
おもしろい音が出るもの

【音楽が好きあなたへ】
よのなかにはたくさんの音があふれています。
よく耳をすまして聞いてみるとブツと笑っちゃうようなおもしろい音もあります。
おもしろい音とコンピューターでいっしょに音楽を作りましょう。

お申し込み方法

参加される方の

- ① お名前
- ② 学年
- ③ 保護者の方のお名前
- ④ ご住所
- ⑤ お電話番号

①~⑤をご記入の上
〒780-0870 高知市本町4丁目3-30
高知県立県民文化ホールまで
往復はがきでお申し込みください。

締め切り

7月16日(火) 必着

●いっしょに作る人
タケムラヤシ
(作・編曲家/DJ/ギタリスト)
<http://www.yasushitakemura.com>

【保護者の皆様へ】
「おとのパズル」は作・編曲家タケムラヤシさんを講師に迎え小学生を対象に行う音楽のワークショップです。
たくさんの音がパズルのピースのように重なり合ってひとつの曲を作っている様をじっくりと観察し、パズルの仕組みを感じながら自分たちの身の回りにある音のピースを使って、演奏、作曲をします。
それぞれの持ち味を生かすこと、協力すること、音楽で楽しい気持ちになることを目的としています。

- ① 「おもしろい音が出るもの」はなんでも構いませんが、楽器、ナマモノ、生き物以外をご用意下さい。ただし楽器、ナマモノ、生き物でもおもしろいのでどうしても、という場合は主催者にご相談ください。
- ② 保護者の方々の見学は自由です。
- ③ むずかしいことは行いません。お気軽にご参加下さい。

会場地図

交通案内

- 車、タクシーをご利用の場合
 - 高知龍馬空港から約45分
 - 高知自動車道 南国インターから約30分
 - 高知インターから約20分 (※全てフラッシュ時を除く)
- 高知駅より
 - 土佐電鉄路面電車 / はりまや橋乗り換え約20分 (県庁前下車) + 徒歩数分
 - タクシー 約15分
 - バス(県庁前方面行き) 約15分

■主催：高知県立県民文化ホール
 ■後援：高知県教育委員会、高知市教育委員会、NHK高知放送局、高知新聞社、RKC高知放送、KUTVテレビ高知、エフエム高知、KSSさんさんテレビ、KCB高知ケーブルテレビ、高知シティFM放送

お申込み・お問い合わせ 〒780-0870 高知県立県民文化ホール：高知市本町4丁目3-30 TEL088-824-5321 / FAX088-875-2003

施設名	北九州市立響きホール
公演名	響きホール音楽アウトリーチ事業
公演内容	演奏家を小学校やシミンセンターなどに派遣し訪問コンサートを行う。

響きホール音楽アウトリーチ事業

みなさまの身近な場所に響きホールからクラシック音楽をお届けしています





感動の輪が 広がっています





響きホール音楽アウトリーチ事業とは

響きホールから飛び出して、クラシックの演奏家を小学校や市民センターなどの地域に派遣し、訪問コンサートを行う事業です。

オーディションで選ばれた地元演奏家(=登録アーティスト)が素敵な音楽をお届けしています。平成18年度から年間約30~40箇所で開催しており、大変好評を得ています。

4つの目的

近い距離で生演奏を聴くことで、クラシック音楽の楽しさや素晴らしさを心と体で強く感じてもらい、市民への音楽文化の浸透を目指します。

お子さんや地域の方などに直接音楽を届けることで感性を育てる、生涯学習、といった福祉的效果も期待しています。

音楽文化の拠点施設である響きホールに関心を持っていただき、新たな観客の開拓や育成を行い、響きホールへの来場者を増やします。

アーティストの社会的役割をアーティスト本人と地域のみなさま両方に知っていただきます。

主催 北九州市、(財)北九州市芸術文化振興財団

お問合せ (財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課 アウトリーチ担当

TEL.093-663-6661 FAX.093-662-3028

〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 響きホール内 ※受付時間9:00~18:00(土日祝日を除く)

♪

施設名	北九州芸術劇場
公演名	北九州芸術劇場夏のバックステージツアー
公演内容	普段関係者以外立ち入る事ができない劇場の裏側を巡るツアー。

北九州芸術劇場 夏のバックステージツアー2010

劇場探検隊2010

大ホールの達人を目指せ!

会場: 北九州芸術劇場 大ホール 対象: 小学3年生~大人
*応募方法など詳しくは裏面をご覧ください

平成22年 **8月25日(水)** ①17時30分開始

26日(木) ②10時30分開始 ③14時開始 ④17時30分開始

27日(金) ⑤10時30分開始 ⑥14時開始 ⑦17時30分開始

*カーテンにはより登れません

劇場ってどんなところ?どんな人たちがいるの?
 へえ、こんなにもおもしろいところだったんだ!
 2003年の劇場オープンより毎年実施してきたバックステージツアーは毎回好評で応募も殺到!
 今回は3つある劇場のうち、大ホールの秘密を探っていきます。
 関係者以外誰も見た事の無い劇場の裏側の裏側をお見せしようという、バックステージツアーです!
 このツアーに参加すれば劇場の達人になれること間違いなしです。
 子どもから大人まで幅広い皆様からの応募をお待ちしております。

北九州芸術劇場
KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

平成22年度文化庁
芸術振興事業費