

# いいまちづくり観音寺輝き隊通信

令和四年 九月一日 発行

文責：白川大西  
編集：

『輝き隊通信パックナンバー』と検索すれば「輝き隊通信パックナンバー」のバーコードからこの通信を見ることができます。また観音寺市のホームページから輝き隊通信は閲覧できます。  
<https://kagayakikitai.mebaozend.com/>

## 【琴弾公園ヒストリー】(28)

『矢野誠一』その2 琴弾カフェの

入り口手前にあるブロンズ像は観音寺

市出身の矢野誠一氏の作品です。学生時代に両親を失い苦学して彫刻研究を

続け昭和四年の帝展(帝国美術院展覧会)第十二回展審査員に

推挙されました。この時には歩行に杖が必要となる程

の病魔に冒されていました。その為

高さのある像の作

品製作はできなく

なりましたが、座像など高さの無い物を作り続けました。しかし審査員に

選ばれた年の十二月に四十四歳の若さで亡くなりました。誠一の才能を

知る人々は口を揃えて長生きをして

いたら日本の彫刻界はもつと変わったものになつていただろうと彼の早世を心から惜しました。(長男の矢

野健太郎氏は東京工業大学名誉教授になり日本数学界の権威となりました。)

琴弾公園に矢野誠一氏のブロンズ像を寄贈した白川朋吉氏も観音寺市出身で、苦難に負けず出世した偉大な人物です。



中央公民館前「裸婦」  
矢野誠一作

### ◆公園清掃日について◆

今月の清掃日は9月5日です。

午前八時～九時(雨天：9月12日)

### 【琴弾公園クイズ】

(41)

琴弾八幡宮の境内に松尾芭蕉の句碑

があり○○○塚と呼ばれて

います。次のどれ？

① さなえ塚

② ささえ塚

③ ささげ塚

琴弾公園の池付近に集合  
みんなでいい汗を流しましょう。  
※問い合わせ 080-3211-1962



### ◆いいまちづくり観音寺輝き隊◆

私たち「琴弾公園の魅力を高めること」を主な目的としている小さな団体です。歴史的なものを見直し郷土愛を高め、まちをもつと元気にしようと頑張っています。

何とも粋なお二人の秋の夜の静かな会話です。

「米は無し」「錢少し」。  
しばし訪ひませ」同じように読むと  
(古い) それに対し 塚阿法師の返歌  
は「夜も憂し 姥(ねた)く我が背子

(せこ) 果ては来ず なほざりにだに  
元気にしようと頑張っています。



(M)