

利用者1万人に！

子育て支援センターほくとはろす萩

あ
な
た
と
市
政
を
お
す
び



広島
No.209

かんおんじ

2023 / 令和 5 年

3

March

地域おこし協力隊・とまこさんが卒業

観音寺市の魅力にハツとし続けた3年間



観音寺市地域おこし協力隊

渡邊 智子さん

埼玉県出身

2020年4月～着任

地域おこし協力隊として活動してきたドローンアーティストの渡邊智子さん（通称とまこさん）が3年間の任期を終えて退任されます。とまこさんに、3年間を振り返ってお話を聞きました。

夕暮れの浜辺の美しさに魅せられて

初めて観音寺市の夕暮れ時の浜に出た時のことを、鮮明に覚えています。空と海があまりにも美しく、そして見たことのないような美しさだったので驚きました。これまで長い間、国内外の夕焼け撮影に夢中になっていた私にも予想外でした。

撮影を続けるうちに、美しさの物理的な理由が分かってきました。この浜辺は、穏やかな瀬戸内海のさらに真ん中に位置し、干満の差が4メートルほどもあること。干満差が飛び抜けて大きいからこそ、遠浅で砂紋がくっきりと

仕上がる。さらに、大潮の干潮は昼間が多いのに、ここでは夕暮れ時であること。鏡の役割を果たす潮だまりが浜に広がるタイミングで太陽が沈むのです。世界でも珍しい条件がそろった、世界に誇れる夕海です。奇跡的な町だと思えます。

願いを込めてポスターを作成 観音寺市と出会って3年。世界に誇る夕海を笑ってしまいうくらい撮り続け、ベストな写真をポスターに昇華させることができました。また、雲辺寺山頂の天空のブランコに乗りながらドローンで撮影した写真もポスターにしました。書道家の龍澤さんに、わたしの写真から受けるインスピレーションで素晴らしい書を作成していただき、ポスターデザインが完成しました。JR四国の各駅に提示していただき感謝しています。

観音寺市の皆さんが、このポスターを見て、さらに地元への愛を深め、胸を張っていただ

ますように。市外の方が、観音寺市の魅力にハツとして訪

れていただけです。その願いを込めて作りました。添えたキャッチコピーは、

「毎日キセキー観音寺の夕海なしでは日本の夕景を語れない」

「毎日ハイジ―観音寺つてすみずみメルヘン。あなたもどお？」

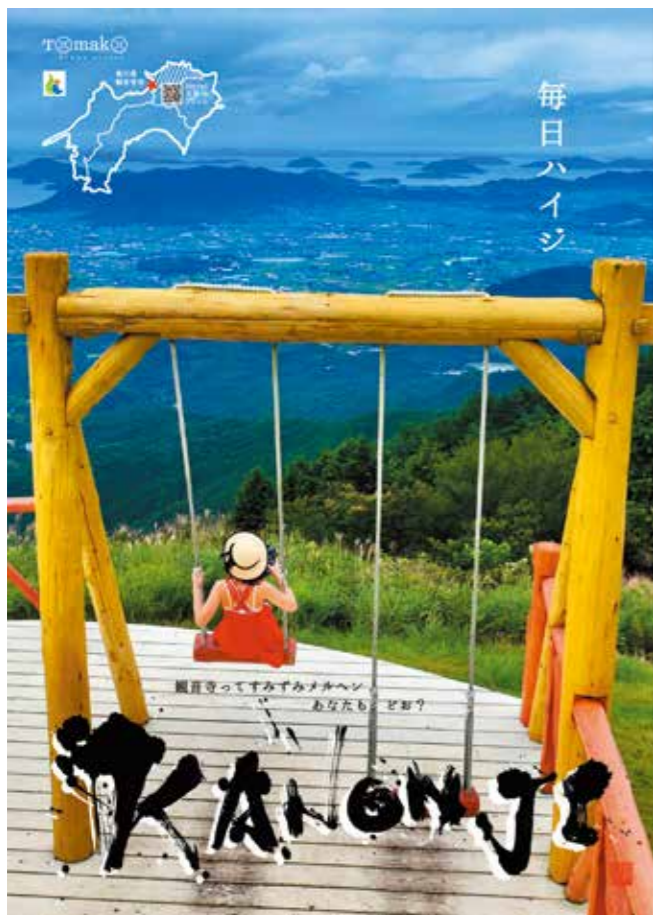
わたしの思いはこれに尽きます。奇跡に溢れて、メルヘンなこの町を、任期を終えて

も自慢し続けるでしょう。

また、アーティストの方々をお招きして市内各地で撮影をして発信しました。さまざまな媒体のロケ地として使っていただきたいからです。観音寺市は夕海はもちろん、絵になるスポットがあまりにも多いです。

今後、多くの映画やプロモーションビデオの背景となったらうれしいです。

最後に、温かく受け入れてくださった観音寺市の皆さん、本当にありがとうございます。



3年間の思いを込めて作ったポスターは有明浜と天空のブランコ（雲辺寺山頂公園）で撮影。JR四国の各駅（2月末まで）や市内施設などに掲示。ポスターについての問い合わせはふるさと活力創生課（☎23-7803）へ

毎日キセキ展

ドローンアーティストとまこさんが、観音寺市に魅了され、日々撮り続けた作品を展示します。

日時：2月27日(月)～3月15日(水)

午前8時30分～午後5時15分

場所：市役所1階エントランスホール

とまこさんがドローンで撮影した市内の写真や動画はこちらから

YouTube @tomakotabifeti



Instagram @tomako_kanonji

