

いいまちづくり 観音寺輝き隊通信

令和六年五月一日 発行

文責：大西
編集：白川

【琴弾公園ヒストリー ④8】

《琴ヶ濱貞夫》その1

琴弾公園にある銭形砂絵『寛永通宝』は観音寺のシンボルとも言えます。この『寛永通宝』が描かれた化粧まわしを身につけた人物は香川県出身の力士、琴ヶ濱貞夫（ことがはまさだお）です。琴ヶ濱とは相撲取の四股名（しこな：呼び名）であり本名は宇草貞夫（うくささだお）と言います。昭和二年（一九二七年）に宮崎県に生まれ小さい頃観音寺市に引っ越してきました。やがて観音寺



大関琴ヶ濱引退後、観音寺市で暮らす姿

南小学校に通うようになり同小学校は県下の少年相撲大会で団体優勝を果たしますが、その優勝には貞夫の活躍があったそうです。他の子どもより体が大きかったので相手にけがをさせないように母親は「けんかはするな、がまんせえよ。」といった言い方をしていました。貞夫は言いつけを守り、けんかをしない優しい子だったそうです。昭和十九年貞夫は軍隊に入ります。心を鍛えるため軍隊でも相撲は盛んでした。貞夫は立派な体と強い根性を生かし強くなってきました。

（つづく）

◆公園清掃日について◆

今月の清掃日は **5月6日** です。
午前八時～九時（雨天：5月13日）

琴弾公園の池付近に集合
みんなでいい汗を流しましょう。
※問い合わせ 080-3211-11962

【琴弾公園クイズ61】

明治期、宮脇仲次郎の錦絵に琴弾公園を描いた作品があります。その絵の中に描かれている歴史的なものとは？

① 問答石

② 高灯籠

③ 早苗塚

『輝き隊通信バックナンバー』と検索
または下のQRコードからこの通信のバックナンバーを見ることが出来ます。また観音寺市のホームページからも輝き隊通信は閲覧できます。



毎月一回、一時間、同じように清掃をして、輝き隊も六年目の春から初夏へ。

四月のある朝、四国新聞の『讃岐さくら遍路』に琴弾公園の桜と琴柱池の水面が映っていました。私には何年か前の紙面の時とは水面・芝生そして桜までもが違って見えました。そこに、輝き隊が目指してきたきれいな水辺が映っていると思ったのはわたくしだけです。しょうか？ 目指していた景色を写真の中に見つけてとても嬉しくなりました。

「見えぬけれども、あるんだよ。
見えぬものでも、あるんだよ」
（童謡詩人金子みすゞ「星とたんぽぽ」より）



(T)

◆いいまちづくり 観音寺輝き隊◆

私たちは「琴弾公園の魅力を高めること」を主な目的にしている小さな団体です。歴史的なものを見直し郷土愛を高め、まちをもっと元気にしようと頑張っています。