

# いいまちづくり観音寺輝き隊通信

令和七年十二月一日 発行

文責：大西  
編集：白川

## 【琴弾公園の今昔物語⑩】

### 《聖地としての琴弾公園2》

#### 聖地としての琴弾八幡宮

琴弾山にある「弓張月」の石碑は滝沢馬琴の『椿説弓張月』のお話へ源為朝が戦いで敗れた時、妻の白縫姫（しらぬいひめ）は琴弾八幡宮で夫の無事を祈っていた。



「源為朝図」より

身を潜めていた為朝を裏切り密告した人物が偶然、琴弾八幡宮を訪れた白縫姫はこの偶然を八幡様のおかげだと心から感謝し、夫の仇をとることができた。が大評判になり、参拝者が激増した（聖地巡礼）記念に建てられたと伝えられています。滝沢馬琴が「椿説弓張月」を書いたのは今から約二百年前（話の舞台となった為朝の時代は今から約八百年前）です。こんなに昔から琴弾八幡宮は聖地となっていたのです。

### 【琴弾公園クイズ80】

琴弾山の南の麓からドライブウェイに沿っての溪谷は昔何と呼ばれていたでしょう？

（この辺りから琴弾八幡宮の祭神を船とともに引き上げたという言い伝えがあります）

- ① 松の溪（たに）
- ② 竹の溪
- ③ 梅の溪

## 「ご報告」

高灯籠のライトアップは「よるしるべ」に合わせ11月1日・2日・3日と3日間行いました。輝く高灯籠を新琴弾橋付近から撮った写真を上上の現場まで来て見せて下さった人や、カップルで山上まで見に来て下さった方もいて嬉しく思いました。私たちは、観音寺市が歴史的景観を大切にすまちなちであって欲しいと願い、これからも活動していきます。



## ◆いいまちづくり観音寺輝き隊◆

私たちは「琴弾公園の魅力高め、歴史的主な目的にしている小さな団体です。歴史的名ものを見直し郷土愛を高め、まちをもっと元気にしようと頑張っています。」

『輝き隊通信バックナンバー』と検索または下のQRコードからこの通信のバックナンバーを見ることが出来ます。また観音寺市のホームページからも輝き隊通信は閲覧できます。



<https://kagayakitai.nebaowrd.com/>