

いいまちづくり観音寺輝き隊通信

令和八年二月一日 発行

文責：大西
編集：白川

『輝き隊通信バックナンバー』と検索
または下のQRコードからこの通信
のバックナンバーを見ることができ
ます。また観音寺市のホームページ
からも輝き隊通信は閲覧できます。



【琴弾公園の今昔物語⑫】

令和六年十一月に、琴弾公園の開園125周年記念として展示会が行われ、令和七年1月号から、展示内容をコーナーごとにお知らせしています。今回は【安藤天簫(てんしょう)の琴弾十景】です。

地元の偉大な人物である安藤天簫が作成した実物の巻物が展示され注目を集めました。この展示会のために安藤家のご子孫にお願いし、実現しました。(人物紹介の後で琴弾十景を紹介させていただきます。)



◆公園清掃日について◆

今月の清掃日は2月2日です。

午前八時～九時(雨天：2月9日)

琴弾公園の池付近に集合
みなでいい汗を流しましょう。

※問い合わせ080-3211-11962

《安藤天簫(てんしょう) 1》

安藤天簫の本名は安藤家隆で、号を天簫(てんしょう)と言い、明治13年に植田村(現・観音寺市植田町)の安藤家に生まれました。早稲田大学卒業後に帰郷し、太田琴山画伯に南画の技法を学びました。一方、30歳の頃、多度津銀行観音寺支店長に就任しましたが、郷土の人びとに推されて43歳の時、常盤村長に就任し、地区の行政や社会事業に尽力しました。その後、54歳の時に上京して上野日本美術文人画協会に南画を出品し、初入選しました。(つづく)

【琴弾公園クイズ82】

琴弾公園内に「世界のコイン館」があります。できたのはいつ?

- ① 一九七七年(今から49年前)
- ② 一九八八年(今から38年前)
- ③ 一九九九年(今から27年前)



先日、ある会場でパソコンを

操作しながら説明をしていた時に画面が動かなくなり、あれこれいじっても直らず困っていたら、友人がパソコンをベシッと叩くと復活しまして「なんて昭和の直し方!」と笑った。あたり前田のクラッカーよ!」って返ってきてうれしくなりました。テレビのリモコンの「は」ってきり「巻き戻し」と言うのかと思いきや、今は「早戻し」って書いてあるし、カセットテープにもレコードにも「裏面」ってやつが存在したけどCDになってから昔の裏面にあたる曲は「カップリング曲」などと呼ばれる。若かりし頃「ベンベ」「カルチェ」などといきがって呼んでいたものは、今は「ビーエム」「カルティエ」と言わなくては通じない。…それでも昭和は強い。私は立ち上がる時には今でも「よっこいしょういち」と言うのです。

◆いいまちづくり観音寺輝き隊◆

私たちは「琴弾公園の魅力高め、歴史的主な目的にしている小さな団体です。歴史的なものを見直し郷土愛を高め、まちをもっと元気にしようと頑張っています。