

いいまちづくり観音寺輝き隊通信

令和八年三月一日 発行

西川 大
白川 貞
編集 文

【琴弾公園の今昔物語 ⑬】

《安藤天簫(てんしょう) 2》

安藤天簫は明治13年(1880年)に植田村(現・観音寺市植田町)に生まれました。太田琴山画伯に南画の技法を学び、やがて上京し、日本美術文人画協会に出品して初入選しました。翌年に銀賞、翌々年には一位となり審査員に推挙されました。名実ともに日本南画界の第一人者になり、京都に南宗画会を創立しました。



松平伯爵の植樹

けれど常に孤高であり、名利を超えた隱遁主義を守り精進を続けました。戦後に帰郷し郷土の人々に南画の指導を行い、奉仕活動や文化活動に専念しました。また裁判所調停員を23年間、加茂神社総代を70年間行うなど社会福祉活動にも尽力し、それらの功績により昭和43年に勲五等瑞宝章を授与され、昭和51年に96歳の天寿を全うされました。

〔安藤天簫(てんしょう)の琴弾十景〕

観音寺市植田町に安藤天簫が生まれた安藤家住宅があり、安藤家で代々保管されていた「琴弾十景」の巻物が残されていました。

(つづく)



安藤天簫の琴弾十景

《読者からの投稿》

琴弾公園の清掃活動に参加した。2019年に始まって以来ずっと参加している。今日も(ペットボトル・たばこの箱や吸い殻・パンやお菓子の袋・空き缶など)が集まった。主に空き缶を写真に撮ってみて「同じ人がポイ捨てしてるのかな?」「恥ずかしいな」と思った。自然に恵まれ美しい庭園のある琴弾公園は市民の誇りでもある。いつの日か「ゴミ、ゼロ」になることを願っている。(A・O)



◆◆公園清掃日について◆◆

今月の清掃日は3月2日です。午前八時〜九時(雨天:3月9日)

琴弾公園の池付近に集合

みんなでいい汗を流しましょう。

※問い合わせ080-3211-1962

【琴弾公園クイズ 83】

琴弾八幡宮の〈木の鳥居〉を奉納したとされる源義経を慕う悲劇の女性は?

- ① 建礼門院
- ② 巴御前
- ③ 静御前

◆いいまちづくり観音寺輝き隊◆

私たちは「琴弾公園の魅力を高めること」を主な目的にしている小さな団体です。歴史的なものを見直し郷土愛を高め、まちをもっと元気にしようとして頑張っています。

『輝き隊通信バックナンバー』と検索または下のQRコードからこの通信のバックナンバーを見ることが出来ます。また観音寺市のホームページからも輝き隊通信は閲覧できます。



https://kagayakitai.amebaownd.com/