宝くじおしゃべり音楽館

想い出のスクリーンミュージック

映画音楽の名曲の数々を贅沢なオーケストラ演奏でお届け!

4歳以上から入場できます



BSテレ東「おんがく交差点」が評判。
素敵なおしゃべりの贈り物
トーク&ナビゲーター
春風亭小朝

あのミュージカルの名曲を
オーケストラとともに
歌
島田 歌穂

NHK FM「弾き語りフォーユー」で
お馴染みの弾き語りコーナー
ピアノ
小原 孝

演奏 おしゃべり音楽館
ポップスオーケストラ

シンフォニック・ポップスの第一人者
指揮 **藤野 浩一**

予定曲目

- ニュー・シネマ・パラダイス
- ピノキオより「星に願いを」
- 魅惑のワルツ
- ライムライト
- 風と共に去りぬより「タラのテーマ」
- サウンド・オブ・ミュージックメドレー
- 渚のアデリーヌ
- バック・トゥ・ザ・フューチャーよりテーマ
- レ・ミゼラブルより「On My Own」他(予定)

春風亭小朝の楽しいトークコーナーや小原孝の弾き語りコーナーもあります!!

2027年2月28日(日) 開演14:00 (開場13:30)
ハイスタッフホール(観音寺市民会館)大ホール

主　催／観音寺市、(一財)自治総合センター
協　力／観音寺市民会館指定管理者 あなぶき・四国舞台グループ

全席指定(税込)　一　般 2,500円　高校生以下 1,500円

■お問い合わせ　ハイスタッフホール(観音寺市民会館)
☎0875-23-3939(月曜日休館) https://kanon-kaikan.jp/

・宝くじの助成により、**特別料金**になっております。・4歳以上のお子様からご入場できます。
・前売りで完売の場合、当日券の販売はありません。
・駐車場 【無料】 観音寺市民会館　約380台 ／ 隣接市営駐車場　約160台

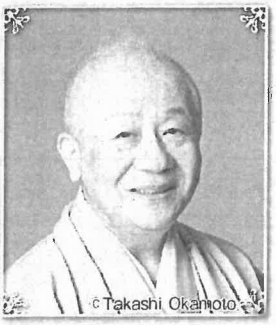
プレイガイド

ハイスタッフホール(観音寺市民会館)
☎0875-23-7600 インターネット予約
https://yyk1.ka-ruku.com/kanonji-s/

三豊市文化会館マリンウェーブ　☎0875-56-5111
県民ホールサービスセンター　☎087-823-5023



11月14日(土) 前売開始!



トーク&ナビゲーター

春風亭小朝

1970年五代目春風亭柳朝に入門。
1980年36人抜きで真打昇進。
以来、落語界初の日本武道館独演会や歌舞伎座三夜連続独演会・博品館劇場三十日間連続独演会などを成功させ、落語界の新たな歴史を切り拓く。
その後2004年から5年間東京銀座を舞台に鶴瓶、志の輔らと「大銀座落語祭」を開催し落語界の活性化に尽力した。近年は、国立劇場大劇場にて本公演における史上初の歌舞伎と落語のコラボレーション公演や、人間国宝坂東玉三郎と歌舞伎座・南座・松竹座で共演し注目される。「坂東玉三郎・春風亭小朝の越路吹雪物語」公演は今も各地で引き続き行っている。
その他、狂言・長唄・端唄等とも共演するなど、落語だけに留まらず積極的に古典芸能との新たな取り組みにも挑み、落語の魅力を披露しながら、普及・継承に注力している。
常に新たな取り組みをする一方で、NHK大河ドラマ「篤姫」「軍師官兵衛」「麒麟がくる」出演などの俳優活動、BSテレ東「おんがく交差点」でのMC、篠笛JAZZライブ開催など多彩な一面もある。
文筆活動としては、菊池寛の短編を落語に仕立て20作品を創作し作品と原作を並べた落語集「菊池寛が落語になる日」が文藝春秋創立100周年の記念の一冊として出版された。芸術選奨文部科学大臣賞他、受賞暦多数。2020年紫綬褒章受章。

日々の活動については、春風亭小朝のオフィシャルブログを御覧下さい。
◆春風亭小朝オフィシャルブログ



ピアニスト・作曲家

小原 孝

神奈川県川崎市生まれ。ピアニスト・作・編曲家。
クラシックギタリストの父の影響を受け6歳からピアノを始める。国立音楽大学附属中高・大学を経て、1986年国立音楽大学大学院を首席で修了。クロイツアー賞受賞。美しい音色はクラシックだけにとどまらず幅広いジャンルのアーティストとのコラボレーションも多い。テレビ「らららクラシック」「題名のない音楽会」「映画音楽はすばらしい!」NHKラジオなど出演番組多数。1990年のCDデビューから現在まで通算54枚のソロアルバムをリリース。全国コンサートツアーも好評でステージ数は2000回を超える。1999年よりNHKFM「弾き語りフォーユー」パーソナリティを務め長寿番組となっている。
2006年奏楽堂日本歌曲コンクールで演奏部門の3度の優秀共演者賞と作曲部門の中田喜直賞をW受賞。2009年NHK教育テレビ「趣味悠々～指一本から始める小原孝の楽しいピアノレッスン」のテキストがベストセラーになる。
2015年川崎市文化賞受賞。
2020年4月youtube「小原孝pianoチャンネル」開設。NHKラジオ「小原孝のやすらぎクラシック」「小原孝のゆったりクラシック」放送開始。
2023年3月ニューヨークカーネギーホールに於いて東日本大震災復興支援コンサートに出演。
2025年デビュー35周年を迎えた。「小原孝デビュー35周年記念盤BEST OF BEST」発表。
NHKラジオ「小原孝のやすらぎクラシックⅡ」「小原孝のゆったりクラシックⅡ」放送開始。
川崎市市民文化大使　尚美学園大学客員教授　みなと気仙沼大使

◆公式HP 小原孝のピアノサロン
◆NHK 弾き語りフォーユー
◆小原孝 piano チャンネル



歌

島田 歌穂（女優・歌手）

1974年、子役デビュー。82年、ミュージカル『シンデレラ』で初舞台。
87年、ミュージカル『レ・ミゼラブル』で脚光を浴び、出演回数は1,000回を超えた。同作の世界ベストキャストに選ばれ、日本の女優として初めて英国王室主催のコンサートに出演。更に参加した世界ベストキャストアルバムが米国にてグラミー賞を受賞するなど国際的にも高い評価を得る。
主な出演作品は、『ウエストサイド・ストーリー』『黙阿弥オペラ』『江利チエミ物語』『飢餓海峡』『ベガーズ・オペラ』『ビリー・エリオット』『メリー・ポピンズ』『ナイツ・テイル』『Endless SHOCK』など、ミュージカルからストレート・プレイまで幅広い。
一方、音楽活動も精力的に行い、98年にはマレーシア、06年には台湾ツアーと海外でもコンサートを行う。また、夫でピアニスト／作・編曲家の島健とのDuoコンサートや各オーケストラや交響楽団との共演コンサートなども数多く行っている。
楽曲のレパートリーは、ミュージカルは勿論、ジャズからポップス、民謡に至るまで幅広く、これまでに26枚のアルバムをリリースしている。

また、映画『サウンド・オブ・ミュージック』、ディズニー映画『美女と野獣』『メリー・ポピンズ リターンズ』『魔法にかけられて2』の吹替や、映画『カムイのうた』ではイヌイェマツ役で出演し主題歌も担当。東京ディズニーシーのスペシャルイベントの楽曲『ウェルカム・トゥ・クリスマス』の歌唱など、女優・歌手として多岐にわたり活躍。

芸術選奨文部大臣新人賞、菊田一夫演劇賞、紀伊國屋演劇賞個人賞、読売演劇大賞優秀女優賞など受賞多数。現在、大阪芸術大学教授。
2024年、デビュー50周年を迎え、初のディズニー公式カバーアルバム『島田歌穂・シングス・ディズニー』をリリースした。

◆島田歌穂 WEBサイト
◆島田歌穂 X(旧Twitter)

指揮

藤野 浩一



東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。
1982年より中森明菜コンサートの音楽監督を7年間にわたって務める傍ら、NHKレッツ・ゴー・ヤング、青春のポップス、紅白歌合戦など、数多くの音楽番組のレギュラースタッフとして作編曲活動をする。中でも「お江戸でござる」のテーマは番組の人気・内容と共に好評を得る。2020年紅白歌合戦で東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。
映像関係では井筒和幸氏と30年以上に渡って映画作品を作り続けている。
2013年には2日間で54,000人を動員した水樹奈々コンサートや、ASKAとのビッグバンド・コンサート、スキマスイッチ武道館コンサートや布施明、渡辺真知子、藤澤ノリマサのオーケストラ・レコーディング等の音楽監督としてビッグネームからの信頼も厚い。
2002～2013年、神奈川フィルハーモニー管弦楽団・ポップスオーケストラ音楽監督。
2014年より2024年まで東京佼成ウインドオーケストラ ポップス・ディレクターを務める。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、大阪交響楽団とシリーズ化されたコンサートを続けている。
現「NHKBS 映画音楽はすばらしい!」音楽監督。



演奏

おしゃべり音楽館ポップスオーケストラ

在京プロオーケストラのメンバーを中心に室内楽、ソリストとして活躍する演奏者で構成されている。クラシック、オペラ、バレエなどでも活躍。
今回「おしゃべり音楽館」のために特別に編成されたオーケストラである。

ご注意とお願い

●会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。●写真撮影、録画、録音等は禁止させて頂きます。●開演後のご入場は制限させて頂く場合がございます。
●都合により曲目が変更する場合もございます。ご了承ください。